OTWORY DRZWIOWE WYCIĄĆ W ŚCIANIE ŻELBETOWEJ BEZ WYKONYWANIA WZMOCNIEŃ, W NAROŻU OTWORU MOGĄ POJAWIĆ SIĘ NIEWIELKIE RYSY NIEGROŹNE DLA KONSTRUKCJI

ZL III

ZL I

obszar objęty projektem odbudowy

Strefa oddziaływania rozdzielnicy T-1/3

Szafa sterowania wyciągarkami SSW zasilana z SOR

Sterowanie centralą oddymiania

Proj. zasilanie centrali oddymiania COD2

Proj. zasilanie centrali oddymiania COD1

SZACHT INSTALACYJNY

wymiana drzwi na przeciwpożarowe z klamką przeciwpaniczną skrzydło czynne szer. 90cm

nowe drzwi EI 60 przeciwpożarowe na ścianę

REI 120

SWSW190/Ogień+

E 216

E 204

E 28

E 184

E 172

E 155

5 lx

300 lx

LEGENDA

- osie konstrukcyjne - istniejący budynek
- istniejący budynek
- obszar objęty projektem odbudowy
- granice stref pożarowych
- kategorie stref pożarowych
- kierunki ewakuacji z liczbą ewakuowanych osób
- wymiarowanie nowych elementów
- siedziska na widowni
  - ilość miejsc w rzędzie
  - ilość miejsc w nowym rzędzie
- miejsce dla niepełnosprawnych
- nowe elementy - oznaczone kolorem czerwonym
- obudowa pożarowa
- obudowa akustyczna
- oznaczenie elementów konstrukcji drewnianej
- instalacje - wyposażenie sceny, oświetlenie
- oświetlenie krawędzi stopni widowni

3f, L, HDMI — Zestaw gniazd PEL1, IP20, montaż naścienny w ramce o konfiguracji:
- 3x gniazdo 16A, 230V (białe);
- 2x gniazdo logiczne RJ45;
- 1x gniazdo HDMI

2f, L, HDMI — Zestaw gniazd PEL2, IP20, montaż w puszce podłogowej o konfiguracji:
- 2x gniazdo 16A, 230V (białe);
- 2x gniazdo logiczne RJ45;
- 1x gniazdo HDMI

P — Gniazdo HDMI projektora

Centrala COD — Centrali oddymiania

Moduł kontrolno-sterujące We/WY

Adresowalna czujka liniowa dymu zasilana z pętli

Lustro prizmatyczne czujki liniowej dymu

Adresowalna uniwersalna czujka optyczna dymu

Sygnalizator akustyczny wewnętrzny podłączany przez puszkę PIP1A

M SO — Siłownik okna oddymiającego dostarczany wraz z klapą oddymiania

Tubowy projektor

UWAGI:

1. *Wszystkie zastosowane w projekcie materiały, rozwiązania technologiczne i urządzenia muszą posiadać odpowiednie atesty i być zgodne z odpowiednimi normami.*
2. *Przejścia w ścianach będących oddzieleniami stref pożarowych oraz innych pomieszczeń wydzielonych pożarowo przez które są prowadzone systemy nośne i pojedyncze kable na uchwytach, należy uszczelnić odpowiednimi atestowanymi materiałami ognioodpornymi.*
3. Instalacja telekomunikacyjna będzie rozprowadzon natynkowo oraz podtynkiem w rurach osłonowych.
5. *Stosowany osprzęt łączeniowy (puszki, rozdzielnice,, mufy) powinien posiadać odpowiednią funkcję ciągłości przesyłania energii PH90.*
6. *Do prowadzenia linii dozorowych stosować wyłącznie stacyjny przewód uniepalniony typu YnTKSYekw 1x2x0,8mm².*
7. *Zasilanie centrali SSP oraz oddymiania należy wykonać przewodem uniepalnionym typu HDGs 3x2,5mm².*
8. *Zakończenie obwodów wszystkich linii dozorowych SSP na łączówkach w CSP.*
9. *Część opisowa projektu stanowi integralny element dokumentacji.*
10. *Projekt należy rozpatrywać łącznie z projektami innych branż.*
11. *Wszystkie zastosowane w projekcie materiały, rozwiązania technologiczne i urządzenia muszą posiadać odpowiednie atesty i być zgodne z odpowiednimi normami.*
12. Szczegółowy sposób podłączenia urządzeń wg DTR producenta.

INSTALACJE ELEKTRYCZNE OZNACZENIA:

3f, L, HDMI — Zestaw gniazd PEL1, IP20, montaż naścienny w ramce o konfiguracji:
- 3x gniazdo 16A, 230V (białe);
- 2x gniazdo logiczne RJ45;
- 1x gniazdo HDMI

2f, L, HDMI — Zestaw gniazd PEL2, IP20, montaż w puszce podłogowej o konfiguracji:
- 2x gniazdo 16A, 230V (białe);
- 2x gniazdo logiczne RJ45;
- 1x gniazdo HDMI

Punkty zasilenia urządzeń 230V/400V w postaci wypustu kablowego
- *COD1 - zasilanie centrali oddymania;*
- *COD2 - zasilanie centrali oddymania;*
- *LED1 - zasilanie dekoracyjnego pierścienia LED;*
- *LED2 - zasilanie dekoracyjnego paska LED;*
- *LED3 - zasilanie dekoracyjnego paska LED;*
- *LED4 - zasilanie dekoracyjnego paska LED;*
- *LED5 - zasilanie dekoracyjnego paska LED;*
- *PR - zasilanie projektora;*
- *WO 1 - zasilanie wyciągarki oświetleniowej sceny 1;*
- *WO 2 - zasilanie wyciągarki oświetleniowej sceny 2;*
- *WO 3 - zasilanie wyciągarki oświetleniowej sceny 3;*
- *EE - zasilanie ekranu elektrycznego.*

Rozdzielnice elektryczne

Przyłącza sceniczne

GPD — Głowny punkt dystrybucyjny GPD - w zakresie branży teletechnicznej

Dekoracyjny pasek LED

Profil schodowy z podwójnym podświetleniem LED

XL60 — Oprawa awaryjna typu Exit L LED o mocy 6W, strumień świetlny min. 850lm, IP65, 3h, AT, SE prod AWEX, montaż: nastropowy

Y1 — Oprawa kierunkowa - ewakuacyjna typu Infinity II B o mocy 1W, natynkowa IP65, IP40, 3h, prod AWEX, montaż: naścienny

200 lx — Wymagany poziom średniego natężenia oświetlenia podstawowego

5 lx — Wymagany poziom minimalnego natężenia oświetlenia awaryjnego

T-1/3 — Proj. rozdzielnica elektryczna Auli

UWAGI:
1. Stosowac przewody o izolacji 750V.
2. Kable i przewody w obiekcie należy rozprowadzić w rurkach elektroinstalacyjnych podwieszanych do dachu lub konstrukcji za pomocą typowych elementów.
3. Zejścia do osprzętu realizować pod tynkiem lub w rurkach elektroinstalacyjnych.
4. Oznaczyć i zabezpieczyć przejścia tras kablowych między strefami pożarowymi.
5. W sali instalację elektryczną należy wykonać o stopniu ochrony min. IP20.
6. Awaryjny czas świecenia wynosi minimum 1 godz.
7. Montaż podstawów gniazd PEL należy realizować na wysokości 130 cm od posadzki. Ponadto montaż gniazd wtyczkowych należy realizować na wysokości 30 cm od posadzki oraz montaż gniazd należy dostosować do obecnej zabudowy.
8. Natężenia oświetlenia dla pomieszczeniań są dostosowane do wymagań PN-EN 12464-1 oraz zaleceń Inwestora.
9. Montaż instalacji oraz urządzeń elektrycznych wykonać w koordynacji z pozostałymi branżami.
10. Dopuszcza się stosowanie osprzętu, aparatów i urządzeń innych niż zawarte w projekcie o parametrach technicznych równoważnych, za zgodą projektanta oraz Inwestora.
11. Wszystkie prace należy wykonać zgodnie z obowiązującymi normami.
12. Część opisowa projektu stanowi integralny element dokumentacji.
13. Projekt należy rozpatrywać łącznie z projektami innych branż.

nazwa inwestycji	COLLEGIUM POLONICUM - DUŻA AULA - remont/odbudowa po pożarze ul.Kościuszki 1, 69-100 Słubice, działki: 673/3, 674, 675, 676, 677, 706/3 kategoria obiektu: IX
inwestor	Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu 61-712 Poznań, ul.Wieniawskiego 1
jednostka projektowania	Tomasz Durniewicz architekt KONTRAKTOR Realizacja inwestycji s.c. Aarkom Audyt s.c.
projektant architektoniczny	mgr inż. arch. Tomasz Durniewicz upr. bud. 50/86/Pw
konstrukcja	mgr inż. Jan Drzewiecki upr. bud. 83/Pw/94
inst.sanitarne	mgr inż. Marcin Mróz upr. bud. WKP/0413/POOS/15
inst.elektryczne	mgr inż. Szymon Szulc upr. bud. WKP/0214/POOE/18
inst.elektryczne słaboprądowe	mgr inż.Wilhelm Romarzukiewicz upr. bud. DT-WBT/02N01/03/U
akustyka	Marcin Przybył
sprzężenia architektoniczny	mgr inż. arch. Mariusz Wiśniewski upr. bud. 260/86/Pw
konstrukcja	dr inż. Jerzy Zielonacki upr. bud. 2/85/Pw
inst.sanitarne	prof. dr hab. inż. Tomasz Mróz upr. bud. 75/P/96
inst.elektryczne	mgr inż. Wojciech Poprawa upr. bud. WKP/0083/POOE/10
inst.elektryczne słaboprądowe	mgr inż. Wiesław Libner upr. bud. WKP/0200/POOT/11
akustyka	– – –
temat opracowania	**Projekt Budowlany**
data	**kwiecień 2019r**
tytuł rysunku	**Poziom 0**
skala	1:50
numer rysunku/strona	**A.01.1.71**

projekt architektoniczny i szczegółowy layout z projektem branżowym wyraźnie prosi zastrzeżenie, powyższe nie wykluczone prawa autorskie i majątkowe z przeniesieniem bez zgody właściciela dokumentacji jest zabroniony

studium **BP**